

## 课程思政典型案例（二）

1. **案例名称** 街舞入奥进亚运迈入新时代
2. **结合知识点** 街舞运动起源、发展和进入新时代
3. **案例意义**

本案例讲述街舞运动从 80 年代创始之初进入我国到 2020 年 12 月霹雳舞获批进入巴黎奥运会与杭州亚运会，通过奥运会和亚运会的大事件进行街舞发展历程阐述，让学生能够从项目的发展更加深入地理解街舞运动的魅力和所具有的文化内涵，激发学生对街舞运动的学习兴趣，以三育人理念融入街舞课程，树立学生尊重生命、掌握生存技能和养成健康的生活方式，形成一个积极乐观，顽强拼搏的世界观、人生观和价值观。

4. **案例设计与实施**

- (1) **教学设计**

采用任务驱动法，用学习通布置课前讨论和学习心得任务，学生提前学习老师制作的教学视频《街舞发展大事件》和发表的论文《霹雳舞入奥背景下我国高校街舞快速发展的因应对策》，了解街舞运动发展的主要趋势和历史背景。

课堂上教师利用学生提交的学习通讨论作业和学习心得作业导入思政案例。讲解街舞运动发展过程中文化思想的先进性对于项目的发展具有强烈的导向作用。如 80 年代由于文化思想的偏离，同时在发展的过程中缺乏正确的社会组织引导，致使其文化传播的理念和内容与中国传统社会价值观相对立，被冠上不良项目的帽子，街舞文化的“刻板印象”让社会大众难以接受，最终让街舞项目一度陷入困境。

## （2）教学实施

### 知识点精讲：

街舞服饰、街舞文化、街舞动作、街舞内涵均作为时尚潮流文化的代表备受新青年的喜欢，成为年轻时尚、个性、挑战的代名词。北京时间 2020 年 12 月 8 日，国际奥委会执委会同意 2024 年巴黎奥运会增设霹雳舞、滑板、攀岩和冲浪 4 个大项。以霹雳舞（Breaking）为代表的潮流运动登上奥运赛场，充分表达了国际奥委会的新时代新理念，“拥抱年轻人、关注年轻人喜好”。12 月 16 日，亚奥理事会第 39 次全体代表大会召开。霹雳舞和电子竞技正式获准列入杭州亚运会竞赛项目，这是霹雳舞首次加入亚运大家庭。

**知识点延伸：** 街舞服饰、街舞文化、街舞动作、街舞内涵

**视频导入和讲解：**通过街舞项目的发展视频和论文，了解街舞项目的起源、发展、演变和一些具有里程碑的大事件。从中国街舞文化发酵事件将中国街舞分为了四个阶段，分别是开端与初步探索阶段（1984-1989）、断层阶段（1990-1992）、复兴发展阶段（1992-2003）以及全面发展阶段（2003-至今）。引导学生更深刻地了解街舞项目的文化内涵以及街舞服饰、街舞文化、街舞动作的知识理解。

### 思政案例导入：

早在上个世纪 80 年代中期，以 1984 年美国街舞影片《霹雳舞》为契机，街舞迅速进入中国发展，从街头各式的热舞、酒吧随机的斗舞到舞台的即兴表演以及后期较为规范的街舞赛事。从最开始的懵懂新奇、大量模仿到后期街舞的六大舞种分类与定格，街舞从爱好者的自娱自乐到市场为手段开始引用市场化经营。从早期社会主流文化的质疑到现今社会的认可与政策的支持等，街舞项目开始进入了新的发

展周期。2014年中国成立了首个以街舞为主要内容的组织与协会，CSDA（全国街舞执行委员会），通过体育社会组织的引导和规范，政府牵头，协会主办，从事街舞技术培训、街舞教育、街舞大型赛事、街舞文化内涵等方面的推广，表明了国家开始重视街舞运动在我国的发展。这一时期越来越多的高校也开始成立街舞社团和俱乐部，并开始组织街舞相关的协会活动，这成为构建校园文化的一个重要组成部分。2019年8月9日—11日，WDG第七届中国（郑州）国际街舞大赛总决赛在河南郑州落幕，总决赛参赛人数达1万人次，在线媒体宣传与直播分享，得到了超过2亿人次的关注，同时该比赛也填补了中国街舞没有权威奖项的空白。

这些街舞项目发展的大事件以及获得的项目快速发展的世界荣誉离不开街舞运动的爱好者，街舞项目进入奥运会和亚运会也意味着我国将会在这个项目中争夺世界冠军。

**价值观引领：**街舞项目大事件的学习更容易激发同学们的积极性，中国街舞运动员们进入世界级比赛上陆续获得世界奖项，极大增强了中国街舞在世界的话语权，我们应该为此感到自豪。

**学生讨论：**年轻的中国街舞运动员通过世界街舞比赛获得冠军，把具有中国特点和文化风格的街舞带到全世界，激发同学们的文化自信，我们应该积极为街舞项目的发展贡献自己的力量。

**课后拓展：**布置课后作业，1）让学生撰写观看《街舞大事件》视频的感触与体验提交学习通；2）参与学习通主题讨论，针对街舞项目进入奥运会和亚运会后，我们国家应该如何应对？

## 5. 教学反思

教师通过查看同学们提交的学习通课前讨论和学习心得任务对同学们进行学习评价。通过本节课关于街舞项目发展历程和起源的讲

解，学生了解了街舞项目发展的曲折历程，同时街舞项目进入奥运会和亚运会，中国街舞代表队将获得更多更好的世界冠军成绩，提高中国街舞国际话语权。有意识地引导学生提升爱国情怀，培养学生看问题时要立足国际视野，同时要增强民族自信。